



## Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Literaturas de Expressão Francesa: O Século XVIII			Código: LET283
Professor: Maria Juliana Gambogi Teixeira		Ano: 2013	Semestre: 1
Pré-requisito: Panorama da literatura francesa			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site <a href="http://grade.lettras.ufmg.br">http://grade.lettras.ufmg.br</a> - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada (disciplinas obrigatórias)			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) Análise dos principais aspectos da vida e da prática literária francesa ao longo do século XVIII, com destaque para a interface entre literatura e filosofia: Unidade I: Contexto geral: da poesia à prosa - do Antigo Regime à Revolução Unidade II: O riso como arma filosófica: Montesquieu e Voltaire Unidade III: A crítica de arte em Diderot Unidade IV: Rousseau e o romance			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) CHARPENTIER, Michel; CHARPENTIER, Jeanne; LE ROY LADURIE, Emmanuel. Littérature: textes et documents : XVIIIe siècle. Paris: Nathan, c1987. 496 p. (Collection Henri Mitterand) (disponível na Biblioteca da FALE) DARMON, DELON. Histoire de la France littéraire – Classicismes XVIIe et XVIIIe siècle. PUF, 2006. DARNTON, Robert. L'aventure de l'Encyclopedie: 1775-1800 ; un best-seller au siecle des Lumieres. [Paris]: Librairie Academique Perrin, 1982. (disponível na Biblioteca da FAFICH) GOULEMOT, Jean-Marie, 'La Littérature des Lumières', Paris, A. Colin, 2005 STAROBINSKI. Le remède dans le mal. Gallimard, 1989.			