



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina:			Código
Estudos temáticos em Teoria da Literatura: Espaço como categoria transdisciplinar			
Professor		Ano	Semestre
Luis Alberto Brandão		2012	2º
Pré-requisito:			
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total	Nº créditos
60 h	h	60 h	4
Ementa: Conteúdo variável de acordo com o assunto a ser tratado no respectivo semestre em que for ofertada.			
A disciplina tem por objetivo investigar, de uma perspectiva teórica e comparativa, questões fundamentais vinculadas aos modos como a categoria espaço é utilizada em algumas áreas de conhecimento. A partir da diversidade de funções e significados atribuídos à categoria no âmbito da Teoria da Literatura, busca-se apurar, criticamente, como essa diversidade se manifesta nas seguintes áreas: Filosofia, Física, Arquitetura, Geografia, Semiótica, Urbanismo e Teoria da Arte.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<ol style="list-style-type: none">1. Espaço como categoria transdisciplinar2. O Espaço na Teoria da Literatura3. O Espaço em outras áreas de conhecimento4. Experiências de espacialização textual: articulação entre áreas			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
JAMMER, Max. <i>Conceitos de espaço</i> . Rio de janeiro: Contraponto, 2010.			
MCLUHAN, Marshall, PARKER, Harley. <i>O espaço na poesia e na pintura</i> . São Paulo: Hemus, 1975.			
SANTOS, Milton. <i>A natureza do espaço</i> . São Paulo: Edusp, 2002.			
TASSINARI, Alberto. <i>O espaço moderno</i> . São Paulo: Cosac Naify, 2001.			
VALÉRY, Paul. <i>Eupalinos ou o arquiteto</i> . São Paulo: Editora 34, 1996.			