



Faculdade de Letras  
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Tópicos em Literatura de Língua Inglesa			Código
American Immigrant Literature (Literatura norte-americana de imigrantes)			LET 287
Professor		Ano	Semestre
Gláucia Renate Gonçalves		2012	1
Pré-requisito: LET 214: Introdução às Literaturas de Língua Inglesa			
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total	Nº créditos 04
60 h	h	60 h	
Ementa: Conteúdo variável de acordo com o assunto abordado no semestre.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<p>O curso constitui um estudo da produção literária de imigrantes nos Estados Unidos durante os séculos vinte e vinte e um. O curso irá abordar diversos gêneros literários (prosa de ficção, poesia, teatro, ensaios), bem como imigrantes de origens diversas (árabe, asiática, latino-americana), dando destaque especial à maneira como esses imigrantes se inserem no contexto sócio-cultural norte-americano.</p>			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
BROWN, Wesley (Ed.). <i>Imagining America</i> . NY: Persea Books, 1991.			
CASHMORE, Ellis, et al. <i>Dictionary of Race and Ethnic Relations</i> . New York: Routledge, 1996. (disponível na Biblioteca da FALE)			
FERNANDEZ, Roberta. <i>In Other Words: Literature by Latinas of the United States</i> . Texas: Arte Público Press, 1994. (disponível na Bibilioteca da Fale)			
MATTAWA, Khaled. <i>Post-Gibran: An Anthology of New Arab American Writing</i> . Syracuse, NY: Syracuse University Press, 1999.			
SOLLORS, Werner. <i>Theories of Ethnicity: A Classical Reader</i> . London: Macmillan, 1996. (disponível na Biblioteca da FALE)			
(utilizaremos apenas trechos dos livros acima, além do material adicional que será disponibilizado no serviço de xerox)			