



Faculdade de Letras

Disciplina:		Código:	
Professor:	Ano:	Semestre:	
Pré-requisito:			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site http://grade.lettras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada (disciplinas obrigatórias) Estudo da variante peninsular através da leitura, audição e projeção de textos humorísticos espanhóis da atualidade. Observação e análise dos traços característicos da variante espanhol peninsular (aspectos fonético-fonológicos, morfossintáticos e léxicos). Observação e análise de aspectos representativos da cultura espanhola peninsular que se manifestam através de aspectos linguísticos nos textos humorísticos.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<ol style="list-style-type: none">1. Variante peninsular x variante atlântica: breve discussão em torno do conceito de norma e variante<ol style="list-style-type: none">1.1. As regiões geo-dialectais do espanhol2. O humor como gênero textual: definição e traços constitutivos3. Variante peninsular: aspectos fonético-fonológicos<ol style="list-style-type: none">3.1. Ceceo x seseo3.2. Distinção entre /z/c/ e /s/3.3. Perdas e debilitamentos vocálicos y consonantais4. Variante peninsular: aspectos morfossintáticos<ol style="list-style-type: none">4.1. Vosotros x Ustedes4.2. Construções prototípicas4.3. Oposição pretérito perfecto x pretérito indefinido4.4. Usos e desvios da norma pronominal: leísmo e láismo5. Variante peninsular: aspectos léxicos<ol style="list-style-type: none">5.1. Expressões idiomáticas e prototípicas: coloquialismos, gírias, vulgarismos, palavras e registros com apreciação negativa, a linguagem juvenil			

Bibliografía básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)

1. MORENO FERNÁNDEZ, F. “EL español y sus variedades”. En: *Qué español enseñar*. Madrid: Arco/Libros, 2000, pp. 35-59.
2. MORENO FERNÁNDEZ, F. “Prototipos y prestigio en los modelos de español”. En: *Carabela* (50) – Monográfico: Modelos de uso de la lengua española. Madrid: SGEL, 2001, pp. 05-20.
3. SARALEGUI, C. y BLANCO, C. “EL español de América en el marco de los modelos de uso de la lengua española”. En: *Carabela* (50) – Monográfico: Modelos de uso de la lengua española. Madrid: SGEL, 2001, pp. 21-38.
4. ANDIÓN HERRERO, M^a A. *Variedades del español de América: una lengua y diecinueve países*. En: *Colección Complementos*. São Paulo, Consejería de Educación de la Embajada de España, 2006.
5. CALLES VALLES, J. y BERMEJO MELÉNDEZ, B. *Jergas, argot y modismos*. Madrid: Libsa, 2001.
6. GASCÓN MARTÍN, E. *Español coloquial. Rasgos, formas y fraseología de la lengua diaria*. Madrid: Edinumen, 1995.
7. PUY DíEZ DE URÉ HELINGER, M. *Neologismos, extranjerismos y desambiguadores en español*. En: *Colección Complementos. Serie léxico*. São Paulo: MEC/Consejería de Educación de la Embajada de España en Brasil, 2002.
8. RAMOS, A. y SERRADILLA, A. *Diccionario del español coloquial*. Madrid: Akal, 2000.

Esta é uma bibliografia de fundamentação teórica para apoiar a análise dos aspectos linguísticos e culturais presentes nos textos humorísticos.