



Faculdade de Letras  
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Panorama da literatura francesa		Código
Professor	Ano 2011	Semestre 2º
Pré-requisito: Língua Francesa IV		
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h
Nº créditos 04		
Ementa: Estudo de textos em prosa e poesia da literatura de expressão francesa, da Idade Média ao século XX, inserindo-os em seu contexto histórico-literário, com ênfase no enfoque temático e nas estratégias narrativas e poéticas.		
Conteúdo Programático		
Módulo I: Le Moyen Âge et le XVIe siècle : les récits légendaires, les récits satiriques et moraux et la poésie lyrique.		
Módulo II: Le XVIIe siècle : le théâtre classique et les écrits moralistes.		
Módulo III: Le XVIIIe siècle : le roman épistolaire et le conte philosophique.		
Módulo IV: Le XIXe siècle : la poésie et le roman.		
Módulo V: Le XXe siècle : la poésie d'avant-garde, le théâtre de l'absurde, le nouveau roman.		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
LECHERBONNIER, Bernard; MIGUEL, Pierre. <i>Littérature: textes et documents</i> . Paris: Nathan (Collection Henri Mitterand). (Biblioteca FALE)		
<i>Histoire de la littérature française: le XXe. Siècle</i> . Paris: Hatier, 1991.		
BLONDEAU, Nicole, ALLOUACHE, Ferroudja, NE, Marie-Françoise. <i>Littérature Progressive du Français. Niveau débutant</i> . Paris : Clé International, 2004.		
BRUNEL, Pierre. <i>Histoire de la littérature française</i> . Paris: Bordas, 1972. (Biblioteca FALE)		