



Faculdade de Letras  
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina:		Código
Estudos Temáticos de Literatura de Expressão Francesa: o século XX		
Professor	Ano	Semestre
Márcia M.V. Arbex Enrico	2010	1º
Pré-requisito: Língua Francesa: Panorama da Literatura Francesa		
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total
60 h	h	60 h
Nº créditos 04		
Ementa: Estudo de textos em prosa, poesia e teatro da literatura de expressão francesa, inserindo-os em seu contexto histórico-literário, com ênfase no enfoque temático e nas estratégias narrativas.		
Conteúdo Programático		
Módulo I : Prose et poésie avant la Première guerre mondiale.		
Módulo II : Le concept d'avant-garde: Futurisme, Dadaïsme e Surréalisme.		
Módulo III : L'existentialisme et l'absurde.		
Módulo IV : Le nouveau roman.		
Módulo V: L'Oulipo et la littérature après 1980.		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
<i>Histoire de la littérature française: le XXe. Siècle.</i> Paris: Hatier, 1991.		
LECHERBONNIER, Bernard; MIGUEL, Pierre. <i>Littérature: textes et documents. Le XXe. Siècle.</i> Paris: Nathan, [1989]. 896 p. (Collection Henri Mitterand). (Biblioteca FALE)		
BLONDEAU, Nicole, ALLOUACHE, Ferroudja, NE, Marie-Françoise. <i>Littérature Progressive du Français. Niveau intermédiaire.</i> Paris : Clé International, 2004.		
BRUNEL, Pierre. <i>Histoire de la littérature française.</i> Paris: Bordas, 1972 .(Biblioteca FALE)		