



## Faculdade de Letras

<b>Disciplina:</b> Estudos Temáticos em Literatura de Língua Inglesa: Panorama da Literatura Afro-Americana		<b>Código:</b> LET 287
<b>Professor:</b> José de Paiva dos Santos	<b>Ano:</b> 2011	<b>Semestre:</b> 01
<b>Pré-requisito:</b> Habilidades Integradas III e Introdução as Literaturas de Língua Inglesa		
<b>Carga horária teórica:</b> 60 h	<b>Carga horária prática:</b>	<b>Total:</b> 60 h <b>Nº créditos:</b> 04
<b>Ementa:</b> Um panorama da literatura escrita por Afro-descendentes nos Estados Unidos, desde as primeiras manifestações até o presente, abrangendo a poesia, drama, prosa e ensaio. Leitura intensa e análise crítica de textos.		
<p>Conteúdo Programático (unidades e subunidades)</p> <p><u>Romance:</u> William W. Brown: <i>Clotel</i> Zora N. Hurston: <i>Their Eyes Were Watching God</i> Toni Morrison: <i>The Bluest Eye</i> Alice Walker: <i>The Color Purple</i> Jamaica Kincaid: <i>Lucy</i></p> <p><u>Drama:</u> James Baldwin: <i>Blues for Mister Charlie</i> Amiri Baraka: <i>Dutchman</i> August Wilson (1945-): <i>Joe Turner's Come and Gone</i></p> <p><u>Autobiografia:</u> Frederick Douglass. <i>Narrative of the Life of Frederick Douglass. Written by Himself.</i></p> <p><u>Poesia. Contos. Ensaios. etc.</u> Autores variados.</p>		
<p>Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)</p> <p>HILL, P. L. (organizador geral). <i>Call and Response: the Riverside Anthology of the African Literary Tradition</i>. New York: Houghton Mifflin Company, 1997. (disponível na biblioteca da FALE).</p> <p>GATES, L. G. e Nellie Y. Mackay. (organizadores). <i>The Norton Anthology of African American Literature</i>. New York: Norton, (1997). (disponível na biblioteca da FALE).</p> <p>HURSTON, Z. N. <i>Their Eyes Were Watching God</i>. New York: Harper, 1973. (Vários exemplares disponíveis na biblioteca FALE).</p> <p>MORRISON, T. <i>The Bluest Eye</i>. New York: Random, 1970. (Vários exemplares disponíveis na biblioteca da FALE).</p> <p>KINCAID, J. <i>Lucy</i>. New York: Penguin, 1990. (disponível na biblioteca da FALE).</p> <p>Walker, A. <i>The Color Purple</i>. New York: Washington Square Press: 1982. (disponível na biblioteca da FALE).</p>		