



## Faculdade de Letras

Disciplina: Introdução à Literatura Brasileira			Código:
Professor:		Ano: 2011	Semestre: 1º
Pré-requisito: Teoria da Literatura II			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site <a href="http://grade.lettras.ufmg.br">http://grade.lettras.ufmg.br</a> - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada.			
Conteúdo Programático			
<ol style="list-style-type: none"><li>Os primeiros séculos: era luso-brasileira<ol style="list-style-type: none"><li>A condição colonial</li><li>A literatura de informação sobre a terra</li><li>A época barroca</li><li>As primeiras Academias</li><li>O Arcadismo</li></ol></li><li>Século XIX: o Romantismo<ol style="list-style-type: none"><li>O Romantismo: origens européias</li><li>Romantismo e nacionalismo</li><li>Surgimento do Romantismo no Brasil</li><li>Literatura romântica: poesia e ficção</li></ol></li><li>Século XIX: o Realismo<ol style="list-style-type: none"><li>A estética realista</li><li>A ficção realista</li><li>Realismo e Naturalismo</li><li>A ficção naturalista</li></ol></li><li>A poesia na segunda metade do século XIX<ol style="list-style-type: none"><li>Tendências poéticas pós e anti-românticas</li><li>Parnasianismo</li><li>Simbolismo</li><li>Outras tendências poéticas no final do século XIX e início do século XX</li></ol></li><li>Século XX: a revolução modernista<ol style="list-style-type: none"><li>Vanguardas européias</li><li>A Semana de Arte Moderna</li><li>Mário de Andrade e Oswald de Andrade: poesia e prosa</li></ol></li></ol>			
Bibliografia básica			
CAMINHA, Pero Vaz de. <i>Carta ao Rei Dom Manuel</i> . Belo Horizonte: Crisálida, 2002.			
ALENCAR, José de. <i>O Guarani</i> . Várias edições.			
ASSIS, Machado de. <i>Dom Casmurro</i> . Várias edições.			
AZEVEDO, Aluísio. <i>O cortiço</i> . Várias edições.			
ANDRADE, Mário de. <i>Macunaíma</i> . Várias edições.			
Apostila de poemas.			