



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Literatura Brasileira: Textualidades extra-ocidentais			Código: LET285
Professor: Maria Inês de Almeida		Ano: 2010	Semestre: 2
Pré-requisito: nenhum			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Estudo das relações entre a literatura brasileira e algumas poéticas orais que a integram.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) O conceito de textualidade. O mito como experiência de fundação. Mito e literatura. Oralidade e escritura. A escrita entre os povos indígenas. O alfabeto e o livro em território americano. As matrizes orais da literatura brasileira. A literatura brasileira no contexto ameríndio. Textos indígenas e afro-brasileiros.			

Bibliografia ensaística básica

- ALMEIDA, Maria Inês de. *Desocidentada – experiência literária em terra indígena*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2009.
- BARTHES, Roland, MARTY, Eric. *Oral/escrito*. In: ROMANO, Ruggiero (Dir.). [Lisboa]: Enciclopédia Einaudi. Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1987. v. 11: Oral/escrito, Argumentação. p. 32-57.
- CAMPOS, Haroldo. *Morfologia do Macunaíma*. São Paulo: Perspectiva, 2008.
- CAMPOS, Haroldo. *Ruptura dos gêneros na literatura latino-americana*. São Paulo: Perspectiva, 1977 (Coleção Elos).
- CAMPOS, Haroldo. *O sequestro do barroco na formação da literatura brasileira: o caso Gregório de Matos*. Salvador: Fundação Casa de Jorge Amado, 1989.
- CAMPOS, Haroldo. *Re visão de Sousândrade: textos críticos, antologia, glossário, biobibliografia* (com Augusto de Campos). São Paulo: Perspectiva, 2002 (Coleção Signos).
- CASCUDO, Luís da Câmara. *Literatura Oral no Brasil*. Belo Horizonte: Ed. Itatiaia; São Paulo: EDUSP, 1984
- LÉVI-STRAUSS, Claude. *O cru e o cozido. Mitológicas I*. São Paulo: Cosac & Naif, 2004.
- LLANSOL, Maria Gabriela. *Lisboaleipzig – O encontro inesperado do diverso*. Lisboa: Rolim, 1994.
- MIELLENTINSKI, E. M. *A poética do mito*. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1987.
- PINTO, Edith Pimentel. *O Português do Brasil*. Textos Críticos e Teóricos. São Paulo: Edusp, 1981.
- SCHADEN, Egon. *A mitologia heróica de tribos indígenas do Brasil*. 3.ed. São Paulo: EDUSP, 1989. (1ª edição: 1945)
- VARELA, Maria Helena. *O heterologos em língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Espaço e Tempo, 1996.
- ZUMTHOR, Paul. *Introdução à poesia oral*. Trad. Jerusa Pires Ferreira, Maria Inês de Almeida e Maria Lúcia Porchat. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2010.