



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Inglesa: Século XIX

Código

LET 287

Professor

Ano
2010

Semestre
2

Pré-requisito: Introdução às Literaturas de Língua Inglesa

Carga horária teórica
60 h

Carga horária prática
h

Total

60 h

Nº créditos 04

Ementa: Estudo da literatura inglesa do século XIX focalizando os períodos romântico e vitoriano e suas manifestações literárias em poesia, prosa e drama.

Conteúdo Programático (unidades e subunidades)

- 1- Romanticism and romantic poets: Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Byron, Keats
- 2- 19th-Century Fictionists: Mary Shelley, Jane Austen, Walter Scott, Charlotte Brontë, Dickens, George Eliot, Thackeray, Hardy
- 3- Victorian Poets: Alfred Tennyson, Robert Browning, Elizabeth Barrett Browning, Matthew Arnold, Dante Gabriel Rossetti
- 4- Victorian decadence and turn of the century: Oscar Wilde, G. B. Shaw, H. G. Wells, R. Kipling

Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)

KELLY, Gary. *English fiction of the romantic period, 1789-1830*. London ; New York: Longman, c1989.

MILFORD, Humphrey Sumner. *The Oxford book of English verse of the romantic period, 1798-1837*. Oxford: Clarendon Press, 1935.

POLLARD, Arthur. *The Victorians*. New York, N.Y.: Penguin Books, 1993.

RICHARDS, Bernard Arthur. *English poetry of the victorian period: 1830 - 1870*. London: Longman, 1988.

THE Norton anthology of English literature. 7th ed. New York; London: W.W. Norton, c2000.

WOOD, Paul Spencer; BOYD, Evelyn Mae. *Masters of English literature*. New York: The Macmillan, 1942.