



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Literatura Brasileira: Grande sertão: veredas	Código LET285		
Professor Claudia Campos Soares	Ano 2010	Semestre 2o	
Pré-requisito TEORIA II e INTRODUÇÃO À LITERATURA BRASILEIRA			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Estudo de <i>Grande sertão: veredas</i> através da problematização de suas principais vertentes críticas			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) 1- O sertão é o Brasil 2- O sertão é a linguagem 3- O sertão é o mundo 1 4- O sertão é o mundo 2			
Bibliografia básica ARRIGUCCI Jr., Davi. “Romance e experiência em Guimarães Rosa”, in <i>Novos Estudos CEBRAP</i> , 40, nov. 1994. CANDIDO, A. Jagunços mineiros de Cláudio a Guimarães Rosa. In: <i>Vários escritos</i> , 3ª ed., São Paulo, Duas Cidades, 1995. COUTINHO, Eduardo (org.). <i>Guimarães Rosa</i> . Coleção Fortuna Crítica 6, Rio de Janeiro, INL/Civilização Brasileira, 1983. GALVÃO, Walnice Nogueira. <i>As formas do falso</i> , 2ª ed., São Paulo, Perspectiva, 1986. NUNES, Benedito. A matéria vertente. In: <i>Seminário de Ficção Mineira II</i> : de Guimarães Rosa a nossos dias, n.2, 1982, Belo Horizonte: Conselho Nacional de Cultura, 1983. p. 9-29. ROSA, João Guimarães. <i>Grande sertão: veredas</i> (várias edições). OBSERVAÇÃO IMPORTANTE: A LEITURA DE <i>GRANDE SERTÃO: VEREDAS</i> É PRÉ-REQUISITO PARA A DISCIPLINA.			