



Faculdade de Letras

Disciplina: Introdução à Literatura Brasileira			Código: Não existe
Professor: Sérgio Alcides		Ano: 2010	Semestre: 1º
Pré-requisito: Teoria da Literatura II			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Leitura e estudo de obras literárias que ocupam pontos-chave no cânone literário brasileiro.			
<p>Conteúdo Programático</p> <ol style="list-style-type: none">1. A questão da “Literatura Brasileira”2. Cláudio Manuel da Costa e a ‘pátria’3. José de Alencar e a nação4. Gonçalves Dias: ‘Poesias americanas’5. O romance urbano de Manuel Antônio de Almeida6. A reviravolta de Machado de Assis7. O modernismo de Oswald de Andrade			
<p>Bibliografia básica (Disponível na biblioteca da FALE)</p> <p>BOSI, Alfredo. <i>História concisa da literatura brasileira</i>. 35ª ed. revista e aumentada. São Paulo: Cultrix, 1994.</p> <p>CANDIDO, Antonio. <i>Formação da literatura brasileira. Momentos decisivos, 1750-1880</i>. 10ª ed. revista. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2006.</p> <p>CANDIDO, Antonio. <i>O discurso e a cidade</i>. 3ª ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2004.</p> <p>HOLANDA, Sérgio Buarque de. <i>Capítulos de literatura colonial</i>. Organização e introdução de A. Candido. São Paulo: Brasiliense, 1991.</p> <p>SCHWARZ, Roberto. <i>Ao vencedor as batatas. Forma literária e processo social nos inícios do romance brasileiro</i>. 4ª ed. São Paulo: Duas Cidades, 1992.</p>			