



## Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Filologia Românica: a poesia religiosa no universo trovadoresco		Código <b>LET279</b>	
Professor: Viviane Cunha		Ano 2009	Semestre 2º.
Pré-requisito: LET018			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: a poesia de caráter religioso nos séculos XII e XIII, a partir do repertório trovadoresco do Sul e do Norte da França e da Península Ibérica.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<p>Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)</p> <p>ALVAR, Carlos. Poesia de trovadores, trouvères y Minnesinger. Madrid: Alianza Editorial, 1982, p. 21-63.</p> <p>FILGUEIRA VALVERDE, J. Cantigas de Santa Maria. Madrid: Editorial Castalia, 1985, p. XI-XLIX.</p> <p>LAPA, M. R. Lições de literatura portuguesa. Epoca Medieval. Coimbra: Coimbra Editora, 1955. Capítulos. 1, 3, 4.</p> <p>LE GOFF, J. O maravilhoso e o quotidiano no Ocidente medieval. Lisboa: Edições Setenta, 1985, p. 19-37.</p> <p>NASCIMENTO, Aires A. Milagres medievais numa coletânea mariana alcobacense. Lisboa: Colibri, s. d. , p. 7-56.</p> <p>NUNES, J. J. Crestomatia Arcaica. Lisboa: Livraria Clássica Editora, 1981. "Glossário", p. 415-452.</p> <p>SPINA, S. A lírica trovadoresca. São Paulo : EDUSP , 1991. Introdução e Glossário.</p> <p>THIOLIER-MEJEAN, Suzanne L'archet et le lutrin. Enseignement et foi dans la poésie médiévale d'Oc. Paris: L'Harmattan, 2008.</p> <p>Leitura complementar.</p> <p>VOSSLER, K. Formas literarias en los pueblos románicos. Buenos Aires: Espasa Calpe, 1944. Leitura complementar.</p>			