



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Latina: Fundamentos B		Código
Professor	Ano 2009	Semestre 2º
Pré-requisito: Não tem		
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h
Nº créditos 04		
Ementa: Visão panorâmica da Literatura Latina da época imperial através da leitura de traduções e análise dos modelos de construção de obras selecionadas de autores fundamentais ao período, vinculados aos textos pertencentes a várias tipologias do discurso.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
I Públio Virgílio Maro:		
I.1 Bucólicas		
I.2 Geórgicas		
I.3 Eneida		
II Quinto Horácio Flaco		
II.1 Odes		
II.2 Epodos		
II.3 Sátiras		
II.4 Carta aos Pisões		
III Álbio Tibulo		
III.1 Elegias		
IV Sexto Propércio		
IV.1 Elegias		
V Públio Ovídio Naso		
V.2 Amores		
V.3 Heróides		
V.4 Arte de Amar		
V.5 Remédios de amor		
V.6 Metamorfoses		
V.7 Cantos Tristes		
V.8 Cartas do Ponto		
VI Tito Lívio		
VI.1 Desde a Fundação da Cidade		
VII Sêneca		
VII.1 Medéia		
VII.2 Consolações		
VIII Marco Valério Marcial		
VIII.1 Epigramas		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, Informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
COSTA, Aida. <i>Temas Clássicos</i> . São Paulo: Cultrix, 1978. (Biblioteca)		
NOVAK, Ma. et NERI, Ma.(orgs.) <i>Poesia Lírica Latina</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1992 (Biblioteca)		
Virgílio. <i>Eneida</i> . (Biblioteca)		
PARATORE, Ettore. História da Literatura Latina. Lisboa, Calouste Gulbenkian, 1983 (Biblioteca)		
PEREIRA, Ma. Helena da Rocha. Estudos de História da Cultura Clássica: Cultura Romana. II vol. Lisboa: Gulbenkian, 1984 (Biblioteca)		
VEYNE, Paul. <i>Elegia Erótica Romana</i> . (Biblioteca)		