



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos em Edição: História da Edição em Minas			Código: LET241
Professor: Sônia Queiroz		Ano: 2009	Semestre: 1º
Pré-requisito: nenhum			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Disponível no site http://grade.letras.ufmg.br - colegiado – projeto pedagógico. Ementa original não pode ser alterada.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) Panorama da edição de livros no Brasil: os editores que fizeram história. História da edição de livros em Minas: tipografias, livrarias, gráficas, editoras. Pesquisa de campo e bibliográfica sobre as principais editoras de Minas Gerais.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) ALMEIDA, Maria Inês de & QUEIROZ, Sônia. <i>Na captura da voz</i> . as edições da narrativa oral no Brasil. Belo Horizonte: Autêntica, FALE/UFMG, 2004. [Especialmente: P. 123-191: Um conta, outro aponta: voz, escrita e autoria.] (BFALE) COLEÇÃO Editando o Editor. São Paulo: EDUSP. 6 v. (alguns volumes disponíveis na BCI) HALLEWELL, Laurence. <i>O livro no Brasil</i> (sua história). Trad. Maria da Penha Villalobos e Lólio Lourenço de Oliveira, rev. e atual. pelo autor. São Paulo: T. A. Queiroz, EDUSP, 1985. (BU/UFMG) PAIXÃO, Fernando; MIRA, Maria Celeste. <i>Momentos do livro no Brasil</i> . São Paulo: Ática, 1995. (BU/UFMG) MATARELLI, Juliane; QUEIROZ, Sônia. <i>Editoras mineiras</i> . Belo Horizonte: FALE/UFMG, Edições Viva Voz, 2008. (BFALE)			