



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Francesa: Idade Média e Renascimento			Código LER004
Professor IDA LUCIA MACHADO	Ano 2009	Semestre 1º	
Pré-requisito: Panorama da Literatura Francesa			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa: A literatura francesa da idade média e do renascimento e seu contexto histórico-cultural. Características da Idade Média e do renascimento. Autores e obras mais representativos.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
I – Panorama historico e literario da Idade Media. 1. O que era a França, na Idade Media? 2.Origens e nascimento da Lingua Francesa 3. Primeiras obras em Lingua Francesa			
II- A "matéria da França" 1.Charles Magne e seus cavaleiros 2.A cançao de gesta 3.O que era um heroi na Gesta?			
III – A lirica francesa: entre trovadores do Norte e do Sul 1.Os grandes nomes da poesia da lingua d’Oc 2.Os grandes nomes da poesia da lingua d’Oil 3. Uma poesia satirica: o caso Rutebeuf			
IV-A "matéria da Bretanha" 1. Origens da lenda do Rei Arthur 2. O mito Tristao e Isolda e sua influência no mundo ocidental 3. O fenômeno Marie de France e sua poesia 3. Chrétien de Troyes: o grande romancista da Idade Média			
V- O Renascimento 1. Panorama historico e literario do Renascimento francês 2. Verso e prosa no Renascimento 3. François Rabelais: a encarnação do espirito do homem do Renascimento			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
<u>Obras pertencentes ao acervo da UFMG :</u> SAULNIER, Verdun L., 1917. La littérature française du moyen age. 6e. ed. rev. Paris: PUF, 1964 136 p. JEANROY, Alfred. Les origines de la poésie lyrique en France au Moyen Age: études de littérature française et comparée : suivies de textes inédits. 3e. ed. Paris: H. Champion, 1925. 540 p. ZINK, Michel. Littérature française du Moyen Age. Paris: Presses Universitaires de France, c1992. 397 p. CHRETIEN DE TROYES. Les romans de Chrétien de Troyes. Paris: Honore Champion, 1982. COHEN, Gustave Chrétien de Troyes. Oeuvres choisies. Paris: Librairie Larousse, 1936. FARAL, Edmond. La légende arthurienne: études et documents. Paris: Librairie Ancienne Honore Champion, 1929. n.v.			

