



Faculdade de Letras

Disciplina: Literatura Latina Fundamentos A		Código: LET 213	
Professor: Heloísa Maria Moraes Moreira Penna		Ano: 2009	Semestre: 1/2009
Pré-requisito: não tem			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Visão panorâmica da Literatura Latina da época republicana através da leitura em traduções e análise dos modelos de construção de obras selecionadas de autores fundamentais ao período vinculados aos textos pertencentes a várias tipologias do discurso.			
<p>Conteúdo Programático (unidades e subunidades)</p> <ol style="list-style-type: none">1. História Política e Literária de Roma:<ol style="list-style-type: none">1.1 Expansão romana1.2 Literatura Grega e sua influência na Literatura Romana.2. Os princípios<ol style="list-style-type: none">2.1 Lívio Andronico2.2 Névio e sua poesia épica e dramática (fragmentos).3 A poesia dramática: origem e história.<ol style="list-style-type: none">3.1 Plauto (<i>Anfitrião, Aululária, Menecmos</i>);3.2 Ênio, Lucílio e Catão: épica, sátira e prosa.3.3 Terêncio (<i>Andria, Hecyra</i>).4. A Prosa Latina<ol style="list-style-type: none">4.1 Varrão (<i>De Agricultura</i>).4.2 Cícero: textos políticos, filosóficos e didáticos.5. A poesia didática e a filosofia<ol style="list-style-type: none">5.1 Lucrécio (<i>De Rerum Natura</i>).6. A prosa histórica<ol style="list-style-type: none">6.1 César (<i>De Bello Galico, De Bello Ciuili</i>).6.2 Salústio.7. A lírica em Roma<ol style="list-style-type: none">7.1 Catulo.			

Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)

Bibliografia:

BIGNONE, Ettore. *Historia de la Literatura Latina*. Trad. Gregorio Halperín. Buenos Aires: Editorial Losada, 1952 (FALE)

CARDOSO, Zélia de Almeida. *Estudos sobre as tragédias de Sêneca*. São Paulo: Alameda, 2005. (Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas: 188.6 S475.Yc-e 2005)

CATULO. *O cancionero de Lésbia*. Trad. de Paulo S. de Vasconcellos. São Paulo: Hucitec, 1992 (FALE).

MARMORALE, Enzo V. *História da Literatura Latina*. Trad. de João Bartolomeu Júnior. Lisboa: Editorial Estúdios Cor, 1974.

PARATORE, Ettore. *História da Literatura Latina*. Trad. de Manuel Losa. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1983.

PEREIRA, Ma. Helena da Rocha. *Romana. Antologia da Cultura Latina*. Coimbra: Universidade de Coimbra, 1994. (FALE 870.8 R758 2000)

_____. *Estudos de História da Cultura Clássica*. II vol./Cultura Romana. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1982.

PLAUTO. *A Comédia Latina*. Trad. e notas de Agostinho da Silva. (870 P721c.Ps Escola de Belas Artes; 872.3P721.Ps Faculdade de Letras; 871 2 P721c.Ps Teatro Universitário)

Há na biblioteca da Fale livros de História da Literatura Latina e Coletâneas de autores latinos, que podem enriquecer e auxiliar nas pesquisas requisitadas durante o curso.