



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos temáticos de literatura brasileira: A poesia de Mário de Andrade, Mário Quintana e João Cabral de Melo Neto			Código: LET 152 / LET 285
Professor: Sergio Alves Peixoto		Ano: 2009	Semestre: 1º
Pré-requisito: Para alunos que já tenham cursado Teoria Literária II			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática:	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Leitura e discussão de poemas e textos teóricos de Mário de Andrade, Mário Quintana e João Cabral de Melo Neto, com o objetivo de aprofundar o estudo de três vertentes representativas da poesia moderna no Brasil.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) UNIDADE I – A poesia de Mário de Andrade e o Modernismo de 22: <i>Paulicéia desvairada</i> e seu "Prefácio Interessantíssimo". UNIDADE II – A poesia de Mário Quintana: permanência do lirismo romântico; a prosa poética; a presença da ironia e do humor. UNIDADE III – A poesia de João Cabral de Melo Neto e as construções de um poeta engenheiro.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) COELHO, Nelly Novaes. <i>Mário de Andrade para a nova geração</i> . São Paulo: Saraiva, 1970. (Não há na biblioteca) PEIXOTO, Sergio Alves. <i>A poesia de Mário Quintana</i> . Belo Horizonte: Lê, 1994. (Há na biblioteca) BECKER, Paulo. <i>Mário Quintana: as faces do feiticeiro</i> . Porto Alegre: UFRGS/EDIPUCRS, 1996. (Não há na biblioteca) NUNES, Benedito. <i>João Cabral de Melo Neto</i> . Petrópolis: Vozes, 1974. (Há na biblioteca)			