



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Cultura Alemã: Sociedade na Alemanha depois de 1945			Código: LET282
Professor:		Ano 2008	Semestre 2º.
Pré-requisito: a ser especificado pelo professor na hora da oferta			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Introdução à história cultural da(s) Alemanha(s), do término da Segunda Guerra Mundial até o presente, considerando a representação em literatura, cinema, música e artes e as culturas do cotidiano, com os seguintes enfoques temáticos: 1945 como marco simbólico (“Hora Zero”), a integração em sistemas políticos opostos (“Guerra Fria”), políticas da memória e da história (“Vergangenheitsbewältigung”), os movimentos emancipatórios, ecológicos e pacifistas dos anos 60 e 70 (“a geração de 68”), o processo de reivindicação democrática na RDA (“A queda do muro”), a unificação política e a recuperação da soberania (“República de Berlim”), processos de integração nacional e europeia (“a Alemanha no coração da Europa”), o impacto da imigração sobre a sociedade e as novas expressões culturais (“multiculturalismo”), visões e temas do futuro.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			