



Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Língua e Literatura Grega : O Banquete, de Luciano de Samósata		Código
		LET122
Professor Olimar Flores Júnior	Ano 2008	Semestre 1 ^o
Pré-requisito: LEC004 - Língua Grega III		
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h
		Nº créditos: 04
Ementa: Leitura de textos gregos com abordagem de aspectos lingüísticos e literários pertinentes.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) Leitura iintegral do texto "O Banquete" de Luciano de Samósata, acompanhada de comentários lingüísticos e literários.		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) LUCIEN, <i>Œuvres</i> . Texte établi et traduit par Jacques Bompaire. Paris: Les Belles Lettres, 1993 (vol. I; 2 ^e tirage: 2001); 1998 (vol. II). (biblioteca da FALE) BRANDÃO, J.L., <i>A poética do Hipocentauro. Identidade e diferença na obra de Luciano de Samósata</i> . Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2001. (bilbioteca da FALE) CASTER, M., <i>Lucien et la pensée religieuse de son temps</i> . Paris: Les Belles Lettres, 1937. BOMPAIRE, J., <i>Lucien écrivain: imitation et création</i> . Paris: De Boccard, 1958. (biblioteca da FALE) BRANHAM, R.B., <i>Unruly eloquence. Lucian and the comedy of traditions</i> . Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1989. ROMERI, L., <i>Philosophes entre mots et mets: Plutarque, Lucien et Athénée autour de la table de Platon</i> . Grenoble: Jérôme Millon, 2002. (biblioteca da FALE)		