



## Faculdade de Letras

Disciplina: Estudos Temáticos de Teoria da Literatura:			Código
Poéticas do Espaço			STL001
Professor	Ano	Semestre	
Luis Alberto Brandão	2008	1º	
Pré-requisito: a ser especificado pelo professor na hora da oferta			
Teoria da Literatura I			
Carga horária teórica: 60 h	Carga horária prática	Total: 60 h	Nº créditos: 04
Ementa: Conteúdo variável de acordo com o assunto a ser tratado no respectivo semestre em que for ofertada.			
Estudo dos aspectos espaciais constitutivos das reflexões sobre literatura desenvolvidas por Gaston Bachelard e Walter Benjamin, bem como de obras literárias por eles investigadas e de análises destes pensadores.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
1. A poética do espaço de Gaston Bachelard			
2. A poética do espaço de Walter Benjamin			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
BACHELARD, Gaston. <i>A poética do espaço</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2000.			
BACHELARD, Gaston. <i>O ar e os sonhos</i> . 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.			
BACHELARD, Gaston. <i>A terra e os devaneios do repouso</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2003.			
BENJAMIN, Walter. <i>Passagens</i> . São Paulo, Belo Horizonte: Imprensa Oficial, Ed. Ufm, 2006.			
BENJAMIN, Walter. <i>Charles Baudelaire - um lírico no auge do capitalismo</i> . 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.			
BENJAMIN, Walter. <i>Rua de mão única</i> . 5.ed. São Paulo: Brasiliense, 1995.			