



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Francesa: século XX		Código
Professor	Ano 2007	Semestre 2º
Pré-requisito: Língua Francesa: nível intermediário		
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h
Nº créditos 04		
Ementa:		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
Ementa complementar: Estudo de textos em prosa, poesia e teatro da literatura de expressão francesa, inserindo-os em seu contexto histórico-literário, com ênfase no enfoque temático e nas estratégias narrativas.		
Programa:		
Módulo I : Prose et poésie avant la Première guerre mondiale		
Módulo II : L'Avant-garde: Futurisme, Dadaïsme et Surréalisme		
Módulo III : L'existentialisme et l'absurde		
Módulo IV : Le nouveau roman		
Módulo V: La nouvelle génération : la littérature après 1980.		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
<i>Histoire de la littérature française: le XXe. Siècle.</i> Paris: Hatier, 1991.		
LECHERBONNIER, Bernard; MIGUEL, Pierre. <i>Littérature: textes et documents. Le XXe. Siècle.</i> Paris: Nathan, [1989]. 896 p. (Collection Henri Mitterand). (Biblioteca FALE)		
BLONDEAU, Nicole, ALLOUACHE, Ferroudja, NE, Marie-Françoise. <i>Littérature Progressive du Français. Niveau intermédiaire.</i> Paris : Clé International, 2004.		
BRUNEL, Pierre. <i>Histoire de la littérature française.</i> Paris: Bordas, 1972 .(Biblioteca FALE)		
APOLLINAIRE, Guillaume. <i>Calligrammes.</i> Paris: Gallimard, 1948. (Biblioteca FALE)		
BRETON, André. <i>Nadja</i> . Ed. entièrement rev. [Paris]: Gallimard c1963 . ((Biblioteca FALE)		
CAMUS, Albert. <i>L'étranger.</i> [Paris]: Gallimard, c1957. ((Biblioteca FALE)		
PROUST, Marcel. <i>A la recherche du temps perdu.</i> Paris: Gallimard, 1946, c1919 ((Biblioteca FALE)		