



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Alemã: Introdução		Código LEG001
Professor	Ano 2007	Semestre 1
Pré-requisito: LEG608 Língua Alemã III		
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h
		Nº créditos 04
Ementa: Visão panorâmica da literatura em língua alemã a partir de suas origens.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
1. Definição e abrangência da literatura alemã		
Periodização da literatura alemã		
Instrumentos de análise teórica		
2. A literatura alemã da Idade Média		
3. O início da idade moderna: humanismo e reforma		
4. Literatura do barroco		
5. Iluminismo		
6. A literatura alemã depois do período de arte até o os nosso dias		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
BEUTION, Wolfgang et. al.: <i>Deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart</i> , 6. ed. aumentada e revisada, Stuttgart e Weimar: Mertzler 2001. 830.9 D486 2001		
CARPEAUX, Otto Maria: <i>A literatura alemã</i> ; posfácio Willi Bolle, 2. ed., São Paulo: Nova Alexandira, 1994. 830(091) C294I 1964 830.		
KLUGE, Manfred; RADLER, Rudolf. <i>Hauptwerke der deutschen Literatur: Darstellungen u. Interpretationen</i> . München: Kindler, 1974. (Kindlers Literatur Lexikon) 830.3 H374 1974 R		
MARTINI, Fritz; FERRATER, Gabriel. <i>Historia de la literatura Alemana</i> . Barcelona: 1964. 830.9 M386h 1964 -		
RÖTZER, Hans Gerd: <i>Geschichte der deutschen Literatur</i> , 2a. ed., Bamberg: C.C: Buchner Verlag 2000. 016.830 R851g [2000]		
SCHUTTE, Jürgen: <i>Einführung in die Literaturinterpretation</i> , Stuttgart: Metzler 1986.		