



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Seminários de Língua e Literatura Grega: O romance grego			Código LET144
Professor:		Ano 2007	Semestre 1º.
Pré-requisito: LEC004 Língua Grega III			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa:Leitura de textos gregos com abordagem de aspectos linguísticos e literários pertinentes.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades):			
I. O romance grego			
1. O romance como último gênero criado na Antiguidade grega: características gerais, datação e espécies.			
2. O romance padrão de amor e aventura: Cáriton, Xenofonte de Éfeso, Heliodoro e Aquiles Tácio.			
3. O romance de amor: Longo.			
4. O romance de aventuras: Antônio Diógenes e Luciano.			
II. Leitura do livro I de Dáfnis e Cloé, de Longo.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
ANDERSON, Graham. <i>Ancient Fiction: The Novel in the Graeco-Roman World</i> . London: Croom Helm, 2001. (existe na Biblioteca da FALE)			
BAKHTIN, Mikhail. <i>Questões de literatura e de estética (a teoria do romance)</i> . Trad. de F. Bernardini e outros. São Paulo: FUNDUNESP/HUCITEC, 1988. (existe na Biblioteca da FALE)			
BRANDÃO, J. L. <i>A invenção do romance</i> . Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2005. (existe na Biblioteca da FALE)			
HÄGG, Tomas. <i>The Novel in Antiquity</i> . Berkeley: Univ. of California, 1991.			
KONSTAN, David. <i>Sexual Symmetry: Love in the Ancient Novel and Related Genres</i> . Princeton: Princeton Univ. Press, 1994.			
REARDON, B.P. <i>The Form of Greek Romance</i> . Princeton: Princenton Univ., 1991.			
TATUM, James (ed.). <i>The Search for the Ancient Novel</i> . Baltimore/London: Johns Hopkins Univ., 1994.			