



Faculdade de Letras

Disciplina:			Código
Oficina de texto em Língua Portuguesa: Edição			LET034
Professor		Ano	Semestre
		2007	1º
Pré-requisito:			
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total	Nº créditos 04
30 h	30 h	60 h	
Ementa:			
Estudo do texto em suas dimensões teórica e prática, enfocando seus aspectos constitutivos mais fundamentais, desde as condições externas de produção e interpretação até os elementos internos de configuração textual e enunciativa. Estudo das operações de edição e revisão.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
UNIDADES DE ENSINO:			
1. Fundamentos e pressupostos conceituais sobre o texto.			
2. Noções de linguagem, língua, gramática, texto e sentido;			
3. variação lingüística: oralidade e escrita;			
4. discurso: enunciado e enunciação.			
5. O texto e suas condições de produção/interpretação.			
2.1. Prática social, prática discursiva e texto;			
2.2. competência lingüística, enciclopédica e genérica.			
2.3. gêneros discursivos e tipos textuais.			
6. O texto e suas estratégias de construção/interpretação.			
7. Processos cognitivos de textualização: coesão e coerência;			
8. referenciação e argumentação;			
9. polifonia e intertextualidade.			
Método didático:			
Aulas expositivas, seminários e exercícios de edição e revisão.			

Indicação bibliográfica:

**Básica:**

BENTES, Anna Christina. Lingüística Textual. In: MUSSALIM, F. e BENTES, A. C. (org.). *Introdução à Lingüística: domínios e fronteiras*. Vol. 1. São Paulo: Cortez, 2001. Cap. 7, p. 245-287.

COSCARELLI, C. V. Entre textos e hipertextos. In: *Novos textos, tecnologias, novas formas de pensar*. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

COSTA VAL, Maria da Graça. Texto, textualidade e textualização. In: CECCANTINI, J.L. Tápias; PEREIRA, Rony F.; ZANCHETTA JR., Juvenal. **Pedagogia Cidadã**: cadernos de formação: Língua Portuguesa. v. 1. São Paulo: UNESP, Pró-Reitoria de Graduação, 2004. p. 113-128

MARCUSCHI, L. A. Gêneros Textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, Ângela Paiva, MACHADO, Anna Raquel, BEZERRA, M. Auxiliadora. *Gêneros textuais e ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002. p. 19-36

MARCUSCHI, Luiz Antônio. Da fala para a escrita: atividades de retextualização. São Paulo: Cortez, 2001.

**Complementar:**

BRONCKART, Jean-Paul. *Atividade de linguagem, textos e discursos*. São Paulo: Educ, 1999.

CASTILHO, A. *A Língua falada no ensino de português*. São Paulo: Contexto, 1998.

CHARTIER, Roger. *A aventura do livro: do leitor ao navegador*. São Paulo: UNESP, 1998, p.7-19.

COMPAGNON, A. *O demônio da teoria*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

COSTA VAL, M. da Graça. *Redação e textualidade*. São Paulo, Martins Fontes, 1991.

COSTA VAL, Maria da Graça. Repensando a textualidade. In: AZEVEDO, José Carlos (org.). *Língua Portuguesa em Debate: conhecimento e ensino*. Petrópolis: Vozes, 2001. p. 34-51.

KOCH, I. V. & TRAVAGLIA, L. C. *A coerência textual*. São Paulo: Contexto, 1990.

KOCH, I. V. & TRAVAGLIA, L. C. *Texto e coerência*. São Paulo: Cortez, 1989.

KOCH, Ingedore V. *A coesão textual*. São Paulo: Contexto, 1990.

LÉVY, Pierre. *As tecnologias da inteligência*. São Paulo: 34, 1990.

MARINHO, Marildes (Org.) *Ler e navegar: espaços e percursos da leitura*. Campinas: Mercado de Letras, 2001.

OLSON, David R. *O mundo no papel*. São Paulo: Ática, 1997

PAULINO, Graça, WALTY, Ivete, FONSECA, Maria Nazaré e CURY, Maria Zilda. *Tipos de textos modos de leitura*. Belo Horizonte: Formato Editorial, 2001.

POSSENTI, Sírio. *Discurso, estilo e subjetividade*. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

WALTY, Ivete L. C.; FONSECA, M. Nazaré S.; CURY, M. Zilda F. *Palavra e imagem: leituras cruzadas*. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.