



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Oficina de Texto em Língua Portuguesa		Código
Escrita Acadêmica		LET034
Professor	Ano 2007	Semestre 1.o
Pré-requisito: Não tem		
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática H	Total 60 h
Nº créditos 04		
Ementa: Conteúdo variável de acordo com o assunto a ser tratado no respectivo semestre em que for ofertada. Baseia-se na leitura e produção de textos em língua portuguesa com ênfase no desenvolvimento de habilidades específicas do tema proposto.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
1 – A escrita acadêmica como gênero textual		
2 – Produção		
a) resumo/resenha e lista de palavras-chave		
b) projeto		
c) relatórios		
d) monografia/artigo		
3 – Arte Final		
a) revisão do texto		
b) normas ABNT		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
Bibliografia básica		
ECO, Umberto. <i>Como se faz uma tese</i> . São Paulo: Perspectiva.		
FRANÇA, Júnia Lessa et alii. <i>Manual para normalização de publicações técnico-científicas</i> . 7.ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.		
HENRIQUES, Claudio Cezar & SIMÕES, Darcilia Marindir (orgs.). <i>A redação de trabalhos acadêmicos: teoria e prática</i> . 2.a ed. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2003. (as bibliotecas da UFMG não possuem o livro)		
LARA, Gláucia Muniz Porenç (org). <i>Lingua(gem), texto, discurso: entre a reflexão e a prática</i> . Vol.1. Rio de Janeiro: Lucerna, Belo Horizonte: FALE/UFMG, 2006.		
MATTE, Ana Cristina Fricke (org). <i>Lingua(gem), texto, discurso: entre a reflexão e a prática</i> . Vol.2. Rio de Janeiro: Lucerna, Belo Horizonte: FALE/UFMG, no prelo (deve sair ate o final do ano de 2006, quando a obra será doada para a biblioteca).		
BRAGA, M.L. Santaella. <i>Comunicação e pesquisa: projetos para Mestrado e Doutorado</i> . São Paulo: Hacker, 2001.		