



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Literatura Latina: Teatro			Código LEC023
Professor Mônica Costa Vitorino		Ano 2004	Semestre 2
Pré-requisito: Não tem			
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h	Nº créditos 04
Ementa: Obras do gênero dramático na literatura latina e suas projeções no teatro moderno.			
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)			
<ol style="list-style-type: none">1) As origens da comédia e da tragédia;2) 2) A comédia em Roma: origem e desenvolvimento;3) A comédia <i>palliata</i>: Plauto e Terêncio;4) A comédia togata;5) A tragédia grega em Roma: os primeiros trágicos. A tragédia de Sêneca.			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
BEACHAM, R. C. <i>The Roman Theatre and his Audience</i> . London: Routledge, 1995.			
COSTA, A. <i>Temas clássicos</i> . São Paulo: Cultrix, 1978.			
DUPONT, F. <i>L'acteur-roi</i> . Paris: Les Belles Lettres, 1985.			
AAVV. <i>História de la literatura clásica</i> (Cambridge University) II – Literatura latina. Madrid: Gredos, 1989.			
(Obs.: Os livros são encontrados na biblioteca da FALE)			