

Faculdade de Letras

Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Oficina de Texto em Língua Portuguesa: escrita acadêmica			Código
			LET034
Professoras: Delaine Cafiero Bicalho		Ano	Semestre
		2004	2º
Pré-requisito: Não tem			
Carga horária teórica	Carga horária prática	Total	Nº créditos 04
60 h	h	60 h	
<p>Ementa: Conteúdo variável de acordo com o assunto a ser tratado no respectivo semestre em que for ofertada. Baseia-se na leitura e produção de textos em língua portuguesa com ênfase no desenvolvimento de habilidades específicas do tema proposto.</p> <p>Conteúdo Programático (unidades e subunidades)</p> <p>Neste curso serão estudados, lidos e produzidos textos acadêmicos de diversos gêneros, a saber: resumo, resenha, artigo, projeto e relatório de pesquisa, transparências e apresentação oral, visando à preparação dos alunos para apresentar trabalhos em congressos e seminários, bem como planejar e relatar suas pesquisas.</p> <p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer gêneros textuais acadêmicos: resumo, resenha, artigo, projeto e relatório de pesquisa, transparências e apresentação oral, identificando características típicas desses gêneros. Produzir textos nesses gêneros (escrever, avaliar, revisar e reescrever). <p>Conteúdo Programático</p> <ul style="list-style-type: none"> Resumo: leitura, produção e avaliação Resenha: leitura, produção e avaliação Projeto de pesquisa: leitura, produção e avaliação Relatório de pesquisa: leitura, produção e avaliação Artigo: leitura, produção e avaliação Transparências: produção e avaliação Apresentação oral: produção e avaliação <p>Estratégias de ensino</p> <ul style="list-style-type: none"> Aulas expositivas Aulas participativas (discussão e análise de textos e conceitos) Trabalhos em grupo Estudos dirigidos Seminários de discussão Exposição de trabalhos de alunos <p>Critérios de avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> Assiduidade e participação Elaboração e apresentação de trabalhos escritos individuais e em grupo <p>Material produzido.</p>			
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)			
<p>Bibliografia</p> <p>CITELLI, Adilson. <i>Linguagem e persuasão</i>. São Paulo: Ática, 1995</p> <p>CITELLI, Adilson. <i>O texto argumentativo</i>. São Paulo: Scipione, 1994.</p> <p>COSTA VAL, M. da Graça. <i>Redação e textualidade</i>. São Paulo, Martins Fontes, 1991.</p> <p>DELL'ISOLA, R. L. P. O efeito das perguntas para estudo de texto na compreensão da leitura. <i>Cadernos de Pesquisa</i>. Belo Horizonte: NAPq /FALE/UFMG, n.23, mar. 1995.</p> <p>ECO, Umberto. <i>Como se faz uma tese</i>. São Paulo: Perspectiva, 1983.</p> <p>FARACO, Carlos Alberto e TEZZA, Cristovão. <i>Prática de Texto</i>. Petrópolis: Vozes, 1992.</p> <p>FAVERO, Leonor L. <i>Coesão e coerência textuais</i>. São Paulo: Ática, 1991.</p> <p>FIORIN, J. Luiz e PLATÃO, Francisco. <i>Para entender o texto</i>. São Paulo: Ática, 1992.</p> <p>FRANÇA, J. L. et al. <i>Manual para normalização de publicações técnico-científicas</i>. 3.ed. rev. aum. Belo Horizonte: UFMG, 1996.</p> <p>KOCH, Ingedore V. Dificuldades na leitura/produção: os conectores interfrásticos. In: KIRST e CLEMENTE. <i>Linguística aplicada ao ensino de Português</i>. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1998. p. 83-98</p> <p>PLATÃO, F., FIORIN J. L. <i>Lições de Texto: leitura e redação</i>. São Paulo: Ática, 1997.</p> <p>SALOMON, Décio Vieira. <i>Como fazer uma monografia</i>. São Paulo.: Martins Fontes, 1996.</p> <p>SOARES, Magda B., CAMPOS, Edson N. <i>Técnica de redação</i>. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1978.</p>			