



Faculdade de Letras
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Tópicos em Literatura de Língua Inglesa: ACADEMIC WRITING		Código LET172
Professor Heather Jean Blakemore	Ano 2004	Semestre 1
Pré-requisito: LET030 Inglês: Habilidades Integradas III		
Carga horária teórica 60 h	Carga horária prática h	Total 60 h
Nº créditos 04		
Ementa: Aprendizagem de escrever na língua inglesa com ênfase em textos literários, seguindo as normas da MLA (Modern Languages Association).		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades) The Literary Essay Concepts in Writing that Differ between English and (Brazilian) Portuguese Outlines, Thesis Statement, and the "shape" of an Essay in English Micro-Concerns Typical errors made by FL writers (writing in English as a foreign language) Typical errors made by everyone writing in English (verb tense consistency, discourse concerns) Practice writing the literary essay Equal weight given to first drafts and final drafts with up to two intermediary versions—the process approach to writing		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros, informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG) Seale, B. (1978) Writing Efficiently – A Step by Step Composition Course. EUA: New Jersey. Prentice Hall. (está disponível na biblioteca de FALE). Hall, D. and Birkerts, S. (1998) Writing well. EUA: NY. Longman. (não está disponível na biblioteca). Danielson, D. and Porter, P. (1990) Using English, your second language, Second Edition. EUA: New Jersey. Prentice Hall. (não está disponível na biblioteca). Sokolik, M. (1996) The Newbury House Guide to Writing. EUA: NY. Heinle and Heinle. (não está disponível na biblioteca). Phillips, D. (1995) Longman Preparation for the TOEFL Test/CD ROM Book package. London, Longman. (não está disponível na biblioteca).		