



Faculdade de Letras  
Oferta de Disciplinas para Graduação

Disciplina: Tópicos em Literatura de Língua Inglesa		Código
Literaturas de Expressão Inglesa: o Mal: da bíblia para a literatura		LET172
Professor: Julio Jeha	Ano 2004	Semestre 1º
Pré-requisito: LET030 Inglês: Habilidades Integradas III		
Carga horária prática 60 h	Total 60 h	Nº créditos 4
Ementa: Estudo dos conceitos bíblicos de mal e sua ocorrência na literatura e no cinema para entender o que as personagens fazem de suas vidas ao se deparar com o mal e o sofrimento.		
Conteúdo Programático (unidades e subunidades)		
The Fall. Sins and Commandments. Evil in the Christian Tradition. The Angry God from the Bible. Biological Evil.		
Bibliografia básica (listar no mínimo 4 e no máximo 6 livros,informando se o livro é encontrado nas bibliotecas da UFMG)		
Dines, Jørgen Johansen, and Jean Umiker-Sebeok. Guest editors. <i>Semiotica</i> 117.2/4 (1997). (FALE)		
Neiman, Susan. <i>Evil in Modern Thought</i> . Princeton: Princeton UP, 2002.		
Ricoeur, Paul. <i>Figuring the Sacred: Religion, Narrative, and Imagination</i> . Ed. Mark I. Wallace. Minneapolis: Fortress Press, 1995.		
Schwarz, Paul. <i>Evil: A Historical and Theological Perspective</i> . Trans. Mark Worthing. Minneapolis: Fortress, 1995.		
Watson, Lyall. <i>Dark Nature: A Natural History of Evil</i> . New York: HarperCollins, 1996.		